

Emilio Salgari

EL CAPITAN TORMENTA

**JOYAS
LITERARIAS
JUVENILES**

55 PTS.



Emilio Salgari

EL CAPITAN TORMENTA



CORRÍA EL AÑO 1571... LA CIUDAD DE FAMAGOSTA, ÚLTIMA POSESIÓN DE LA REPÚBLICA DE VENECIA EN EL LEVANTE, RESISTÍA EL ASEDIO DE LAS HORDAS TURCAS DEL GRAN VISIR MUSTAFÁ.



LOS TURCOS SON SUPERIORES EN NÚMERO, PERO LOS CRISTIANOS RESISTEN CON VALOR.



ENTRE TANTO, EN EL INTERIOR DE LA CIUDAD SITIADA...



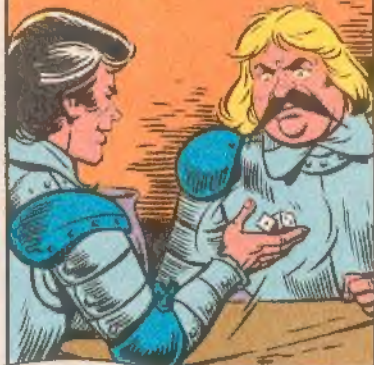
¡SIETE!

¡GANÉ!

¿HAS HECHO ALGÚN PACTO CON EL DIABLO, PERPIGNANO?



¡NO NECESITO PACTAR CON EL DIABLO, PARA GANARTE A LOS DADOS!



¡SIETE!



¡AQUÍ SE JUEGA, MIENTRAS LOS TURCOS TRATAN DE DEMOLER EL FUERTE DE SAN MARCOS!



¡CAPITÁN TORMENTA! PODRÍAS DEFENDER SOLO EL FUERTE, SIN VENIR A DESHACER NUESTRA PARTIDA!



¿QUÉ QUIERES DECIR, CAPITÁN LACZINSKI?



¡QUE LOS TURCOS PUEDEN ESPERAR HASTA MAÑANA!



ERES MUY JOVEN PARA MERECER LA FAMA DE CÉLEBRE GUERRERO.



ALUDÍAS A MÍ, Y NO A LOS INFIELES.

TÚ O LOS TURCOS, ES IGUAL PARA MÍ.



¡DETENTE, PERPIGNANO! EL CAPITÁN LACZINSKI BUSCA PENDENCIA CONMIGO.



CADA DÍA EL LEÓN DE DAMASCO RETA A NUESTRO MÁS HÁBIL ESPADACHÍN. ¿TIENES VALOR PARA ENFRENTARTE A ÉL? YO, SÍ.

¡ME LO COMERÉ DE UN BOCADO!



MAÑANA VEREMOS QUIÉN DE LOS DOS ES MÁS VALIENTE. ¡AHORA, AL FUERTE DE SAN MARCOS!



MINUTOS DESPUÉS...

¡BANG! ¡BANG!



¡AQUÍ ESTOY, SEÑORA!



¿ERES
TÚ, EL KA-
DUR?

¡SÍ, SE-
NORA.



¡CALLA! ¡NO ME LLAMES
ASÍ! ¡NADIE DEBE SABER LO
QUE SOY!

TIENES RA-
ZÓN, SEÑORA...
SEÑOR...



¿ALGU-
NA NOVE-
DAD?

EL VIZCONDE LE HUS-
SIÈRE VIVE. ME LO DIJO
UNO DE LOS CAPITANES
DEL VISIR.



¿SABES A
DÓNDE LE HAN
LLEVADO?

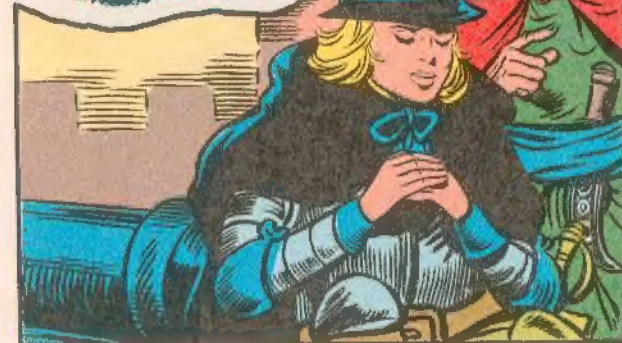
AÚN NO HE
PODIDO AVERI-
GUARLO.



¡POBRE
LE HUSSIÈ-
RE! ¿QUÉ HA-
RÁN DE ÉL
ESOS MONS-
TRUOS?

¿TANTO
LE AMAS?

¡SÍ, LE AMO! ¡LE
AMO COMO AMAN
LAS MUJERES DE
TU PAÍS!



DEBO REGRESAR, SEÑORA.
NO QUIERO QUE SOSPECHEN
QUE SOY TU ESPÍA. VOLVE-
RÉ MAÑANA.

¿SI AUN
ESTOY VI-
VA!

¿QUE
DICES?

MAÑANA DESAFIA-
RÉ AL LEÓN DE DA-
MASCO.





EL ALBA HABÍA COMENZADO A DESPUNTAR, CUANDO DESDE EL CAMPAMENTO TURCO DOS JINETES GALOPARON HACIA FAMAGOSTA...



¡SOMOS DOS LOS QUE HEMOS JURADO ARRANCARTE LA PIEL, PERRO DESCREÍDO...!



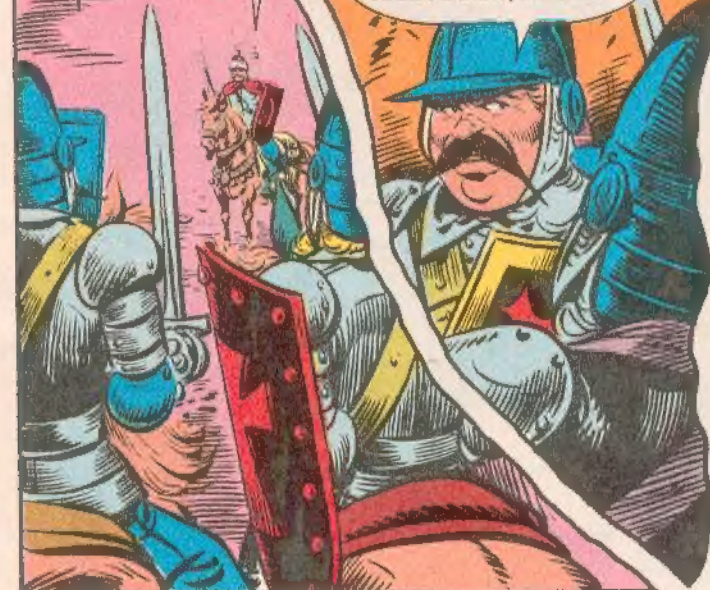
ACERCAOS, SI OS ATREVéis.

YO COMBATIRÉ PRIMERO.

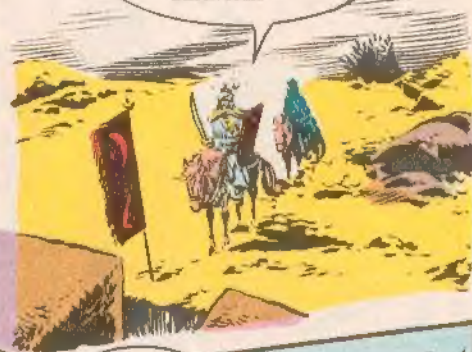
COMO GUSTES.

ANTES DE INICIAR EL COMBATE, LACZINSKI SE VOLVIÓ HACIA EL CAPITÁN TORMENTA.

¡SI YO NO TE DESEMBA-RAZASE DE ESA CABEZA DE LENO, NO SE CÓMO TE LAS ARREGLARÍAS, SEÑORA!



¡MULEY-EL-KADEL, HIJO DEL BAJÁ DE DAMASCO, RETA A LOS CAPITANES CRISTIANOS CON ARMAS BLANCAS!



¡DADLE UNA LECCIÓN!

¡MATAD AL INFIEL!

¡VIVA EL CAPITÁN TORMENTA!



¡VIVA LACZINSKI!

¿QUE DICES?

¡SEÑORA! SI QUIERES, AL PUNTO RAJO TU CORAZA, PARA DEMOSTRAR LO QUE REALMENTE ERES, SEÑORA MÍA.



¡SI NO MUERES A MANOS DEL TURCO, TENDRÁS QUE VÉTELAS CONMIGO!

SEA, ME BASTARÁ CON DESTROZARTE LA CORAZA.



¡OS ESTOY ESPERANDO! ¿QUIÉN SERÁ EL PRIMERO EN MEDIR SUS ARMAS CON EL LEÓN DE DAMASCO?

YO, ¡TE PARTIRÉ EN DOS CON UN SOLO GOLPE DE MI ESPADA!



LACZINSKI ESPOLEÓ VIVAMENTE SU CABALLO Y SE LANZÓ HACIA EL TURCO...



...PERO EL LEÓN DE DAMASCO NO SE DEJÓ SORPRENDER...



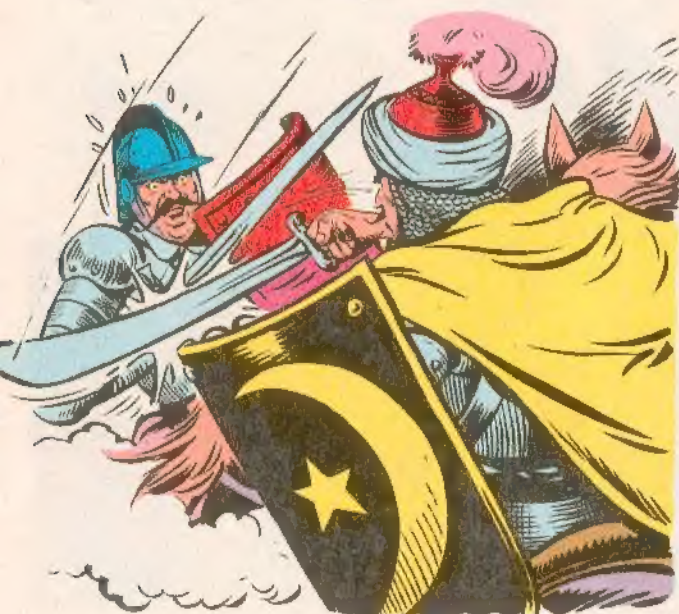
EL COMBATE ERA ENCARNIZADO, Y LOS ESPECTADORES NO DEJABAN DE ANIMARLES.

¡MATA AL INFIEL!

¡VALOR, CAPTÁN LACZINSKI!



POCO A POCO LACZINSKI FUE PERDIENDO TERRENO...



Y NO PUDO EVITAR SER ALCANZADO POR LA CIMITARRA.





¡EL LEÓN
HA VENCIDO
AL OSO!



¡NOSOTROS
DOS AHORA,
SEÑOR!

¿TU? ¿UN MUCHA-
CHO? ¡DIME, AL ME-
NOS COMO TE LLA-
MAS!



¡ME LLA-
MAN EL CA-
PITÁN TOR-
MENTA!

¿TORMENTA?
ME APENA TENER
QUE DAR MUERTE
A UN JOVEN TAN
AUDAZ COMO TÚ.



¡BUEN GOLPE! ¡VA-
LE MÁS ESTE MUCHA-
CHO QUE EL OSO DE
POLONIA!

¡CLONK!



EL CAPITÁN TORMENTA FUE EL
PRIMERO EN ATACAR...

¡ZAZ!



...Y COMENZO A DAR VUELTAS ALREDE-
DOR DEL TURCO, ESPOLEANDO FURIOSA-
MENTE SU CABALLO.



EL CIRCULO QUE ENVOLVIA AL MUSUL-
MÁN SE ESTRECHABA CADA VEZ MÁS...

¡AY!



¡CUIDA-
DO, MULEY-
EL-KADEL!



¿TE DE-
CLARAS VEN-
CIDO?

ENTRE TANTO, EN LAS MURALLAS DE FAMA-GOSTA, LOS ESPECTADORES COMENZABAN A IMPACIENTARSE.

¡MÁ-TALE!

¡NO TEN-GAS COMPA-SIÓN DE ESE PERRO, CAPI-TÁN TORMEN-TA!

¡LACZINSKI ES-TÁ VENGADO!

EL CAPITÁN TORMENTA NO MATA A QUIEN NO PUEDE DE-FENDERSE. ¡TE PER-DONO LA VIDA!

¡GRACIAS, NO OLVI-DARE JAMÁS LA GENE-ROSIDAD DEL CAPITAN TORMENTA!

¡VIVA EL CAPITÁN TORMENTA!

PERO LOS TUR-COS NO ESTÁN DISPUESTOS A ADMITIR LA DE-RROTA.

¡MUE-RA EL IN-FIEL!

¡MISERABLES! ¿QUÉ HACÉIS...? ¡ATRÁS TODOS!

ENTRE TANTO, LACZINSKI, QUE NO HABÍA MUERTO...

¡NO ME MATES! ¡HE RENEGADO DE LA CRUZ! A PARTIR DE AHORA SOY MU-SULMÁN.

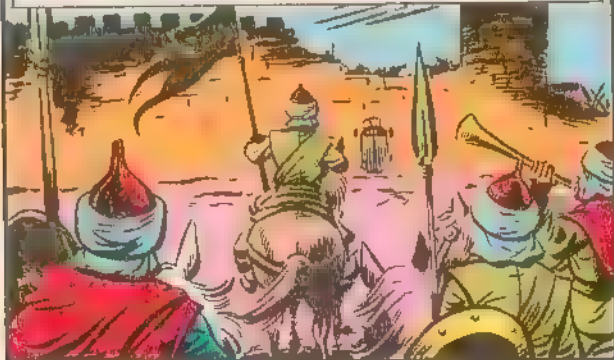
ESTÁ BIEN. TE HARÉ CU-RAR.

¡AH, CAPITÁN TORMENTA; ME LAS PAGARÁS!

¡TE HE DERROTA-DO!

¡MÁTAME! ¡ES TU DERE-CHO!

DESDE AQUEL CABALLERESCO DESAFÍO, LOS TURCOS NO HABÍAN ATACADO LA CIUDAD. PARECÍA QUE ALGUIEN HABÍA IMPUESTO AL FORMIDABLE EJÉRCITO EL SILENCIO MÁS ABSOLUTO. HASTA QUE UN DÍA...

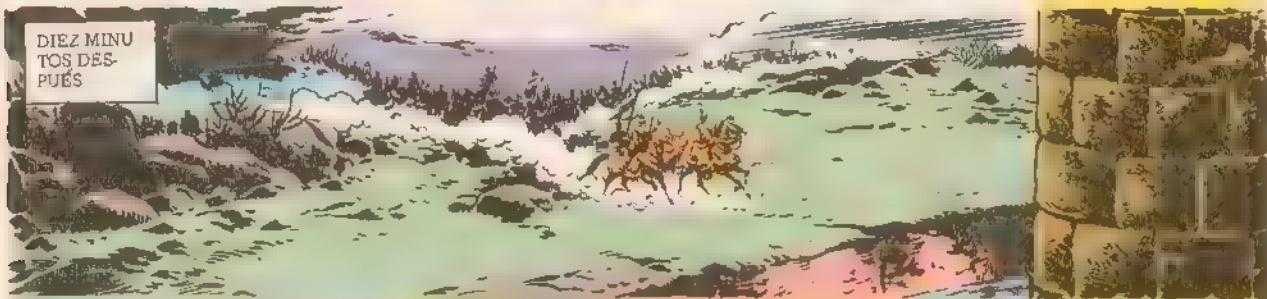


¡EL GRAN VISIR MUSTAFÁ SOLICITA UN ARMISTICIO PARA QUE PRESENCIÉIS UN ESPECTÁCULO EXTRAORDINARIO!

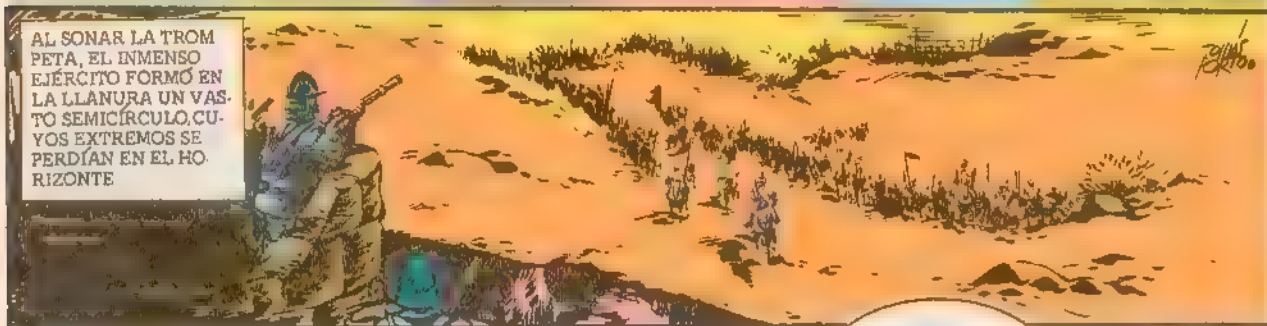
¡CONCEDIDO!



DIEZ MINUTOS DESPUÉS



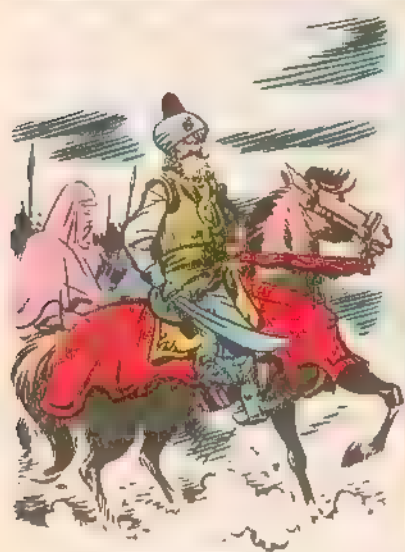
AL SONAR LA TROMPETA, EL INMENSO EJÉRCITO FORMÓ EN LA LLANURA UN VASTO SEMICÍRCULO, CUYOS EXTREMOS SE PERDÍAN EN EL HORIZONTE

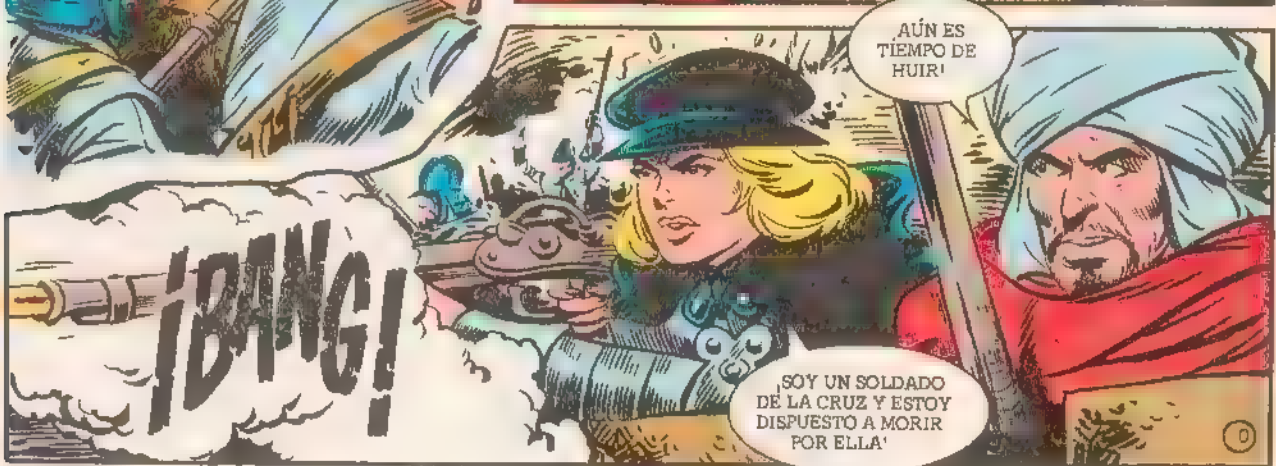
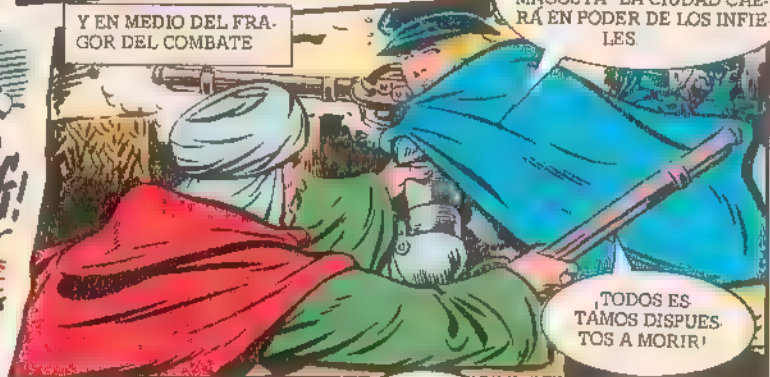
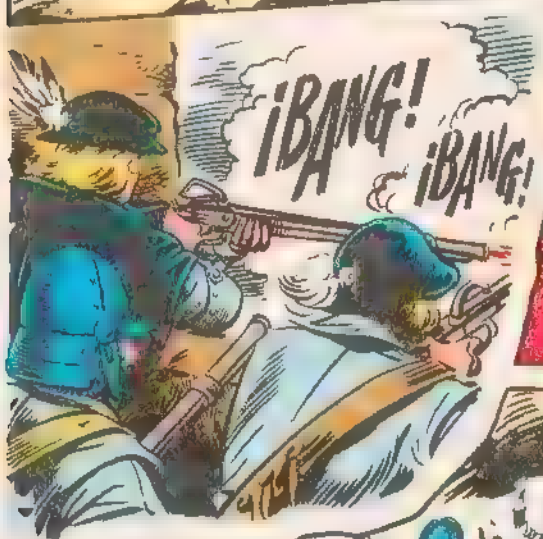
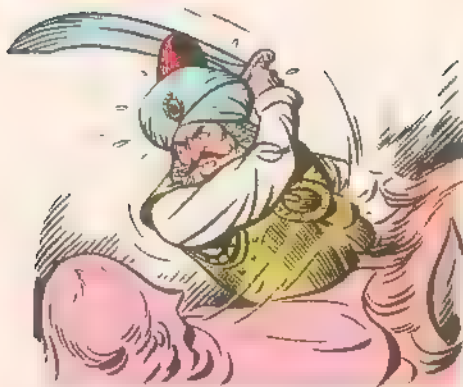


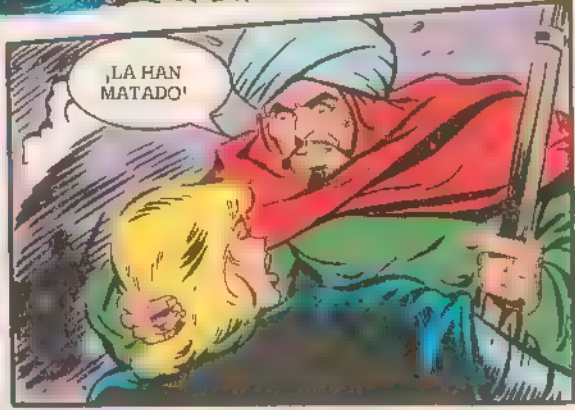
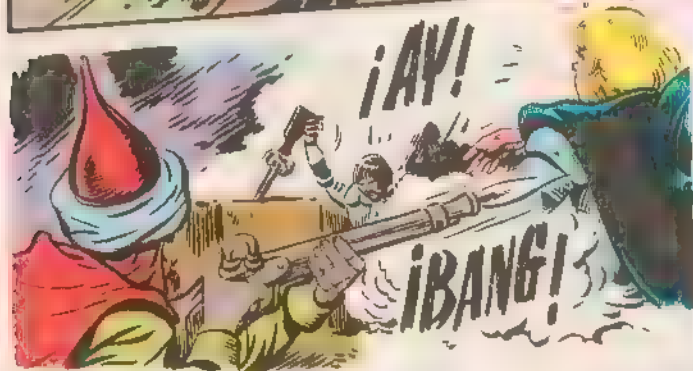
ES EL GRAN VISIR MUSTAFÁ

¿QUÉ SE PROPONE HACER ESE SANGUINARIO?

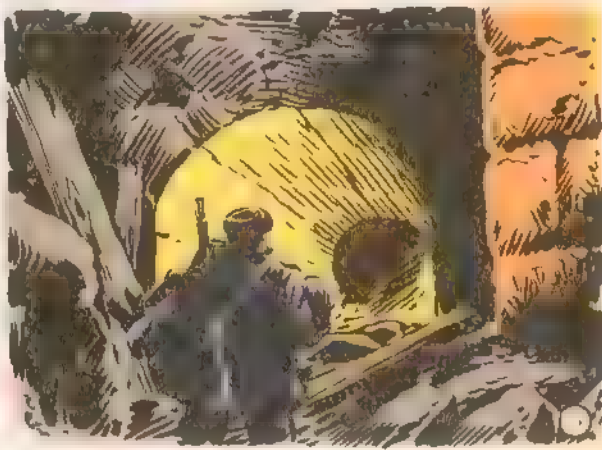
¡HE AMADO A UNA MUJER CRISTIANA! VED AHORA CÓMO ROMPO MIS CADENAS





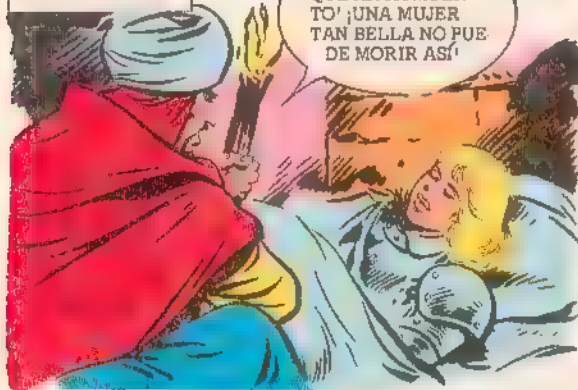


AUNQUE FAMA GOSTA SE RINDIERA ESTA NOCHE, NADIE DESCUBRIRÁ EL CADÁVER DE MI SEÑORA!



YA DENTRO DEL
SUBTERRÁNEO
ABANDONADO

¡ES IMPOSIBLE
QUE HAYA MUER-
TO! ¡UNA MUJER
TAN BELLA NO PUE-
DE MORIR ASÍ!



HA PERDI-
DO MUCHA
SANGRE



¿ERES TÚ,
MI FIEL EL KA-
DUR?

MI SEÑORA
VIVE! TE CREÍA
MUERTA!



¿QUÉ HA PASADO,
EL-KADUR? ¿DÓNDE
ESTAMOS?

EN UN SUB-
TERRÁNEO, LE-
JOS DE LAS BA-
LAS TURCAS



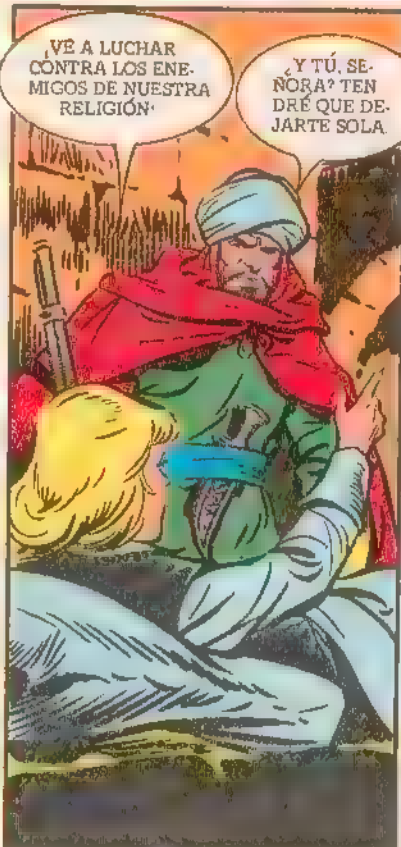
HA
CAÍDO FA-
MAGOSTA?

AÚN NO,
SEÑORA



VE A LUCHAR
CONTRA LOS ENE-
MIGOS DE NUESTRA
RELIGIÓN.

Y TÚ, SE-
ÑORA? TEN-
DRÉ QUE DE-
JARTÉ SOLA



QUE EL DIOS DE
LOS CRISTIANOS ME
PROTEJA, PARA SAL-
VAR A MI SEÑORA!

ERES MÁS ÚTIL
EN LAS MURALLAS
QUE AQUÍ



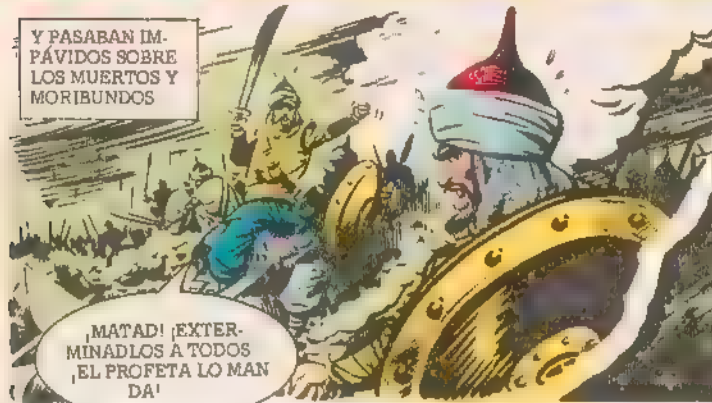
MIENTRAS EL ÁRABE SE DIRIGÍA CORRIENDO HACIA EL FUERTE DE SAN MARCOS, LAS HORDAS TURCAS INICIABAN EL ATAQUE GENERAL.



ESCALABAN SUS MUROS CON FURIA DE TIGRES HAMBRIENTOS



Y PASABAN IMPÁVIDOS SOBRE LOS MUERTOS Y MORIBUNDOS



ERA UNA LUCHA TITÁNICA QUE ATERRORIZABA TANTO A LOS ASALTANTES COMO A LOS ASALTADOS



¡MATAD! ¡EXTERMINADLOS A TODOS!
¡EL PROFETA LO MANDA!

CUANDO EL KADUR LLEGÓ AL FUERTE PRINCIPAL, LA LUCHA HABÍA TOMADO TERRIBLES PROPORCIONES



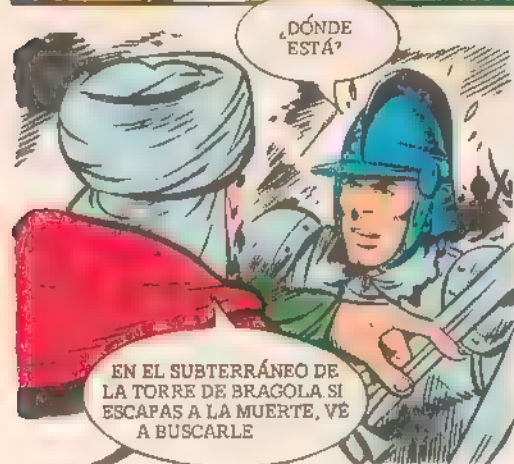
ENTRE LOS COMBATIENTES ESTABA PERPIGNANO, QUE SE ACERCÓ AL ÁRABE



¿Y EL CAPITÁN TORMENTA?

¡HERIDO, SEÑOR!

¿DÓNDE ESTÁ?



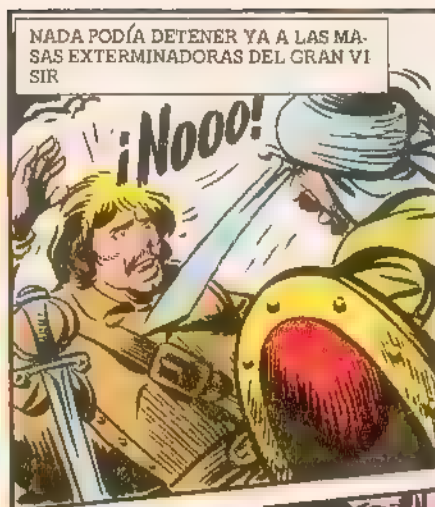
EN EL SUBTERRÁNEO DE LA TORRE DE BRACOLA SI ESCAPAS A LA MUERTE, VE A BUSCARLE

ENTRE TANTO, LOS GUERREROS VENECIANOS, RENDIDOS POR LA SUPERIORIDAD NUMÉRICA DEL ENEMIGO, SE RETIRABAN CONFUSAMENTE





MUERTE A
LOS CRISTIANOS!
MATAD! EXTER-
MINADLOS A TO-
DOS



NADA PODÍA DETENER YA A LAS MA-
SAS EXTERMINADORAS DEL GRAN VI
SIR



¡ESTA-
MOS PERDI-
DOS



¡CORRE JUNTO A TU
SEÑORA! YO, SI SOBREVI
VO, ME REUNIRÉ EN CUAN-
TO PUEDA CON VOSOTROS



POCOS MINUTOS DESPUÉS, FAMAGOSTA SE
HABÍA RENDIDO



¡LA CIUDAD
ES NUESTRA!
APODERAOS
DE TODO

LOS SOLDADOS
TURCOS NO DE
MORARON EN
CUMPLIR SUS
ÓRDENES

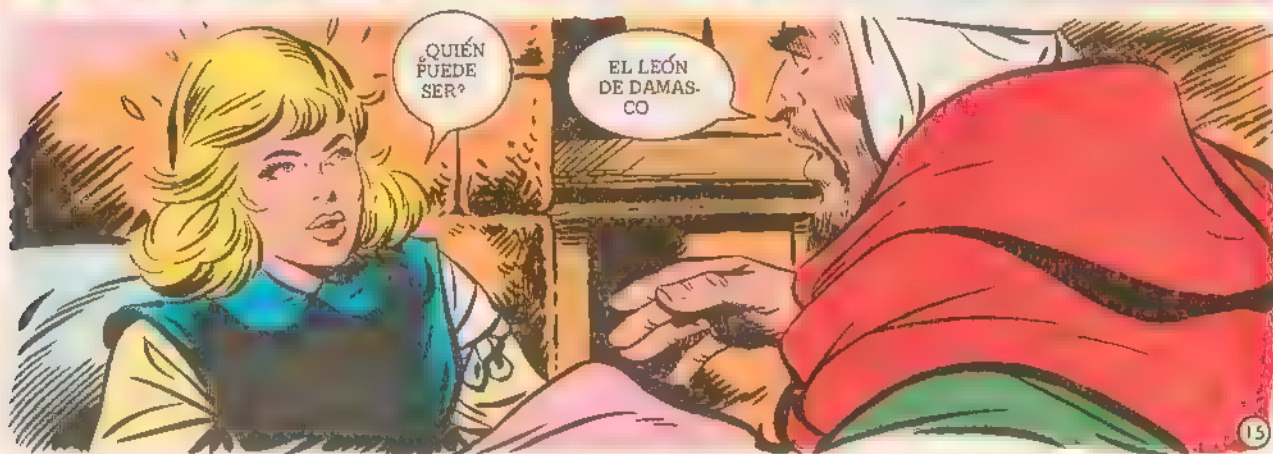
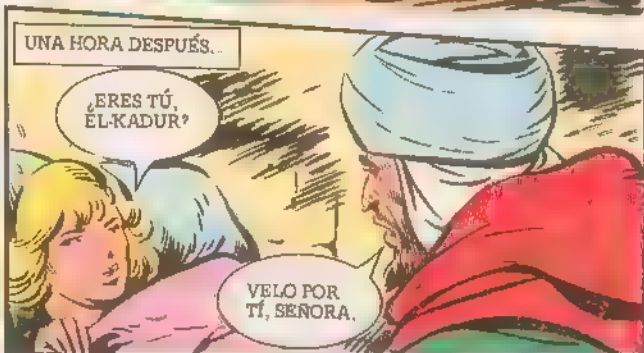
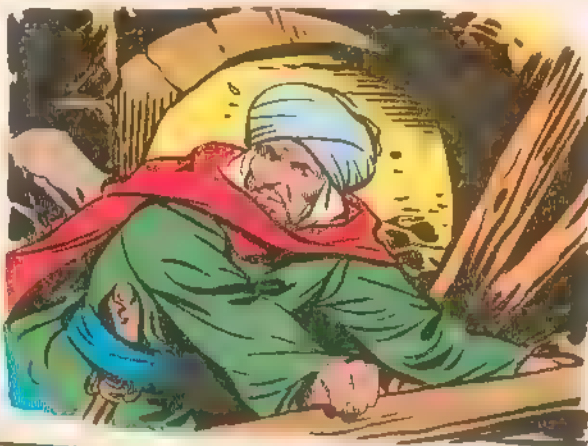


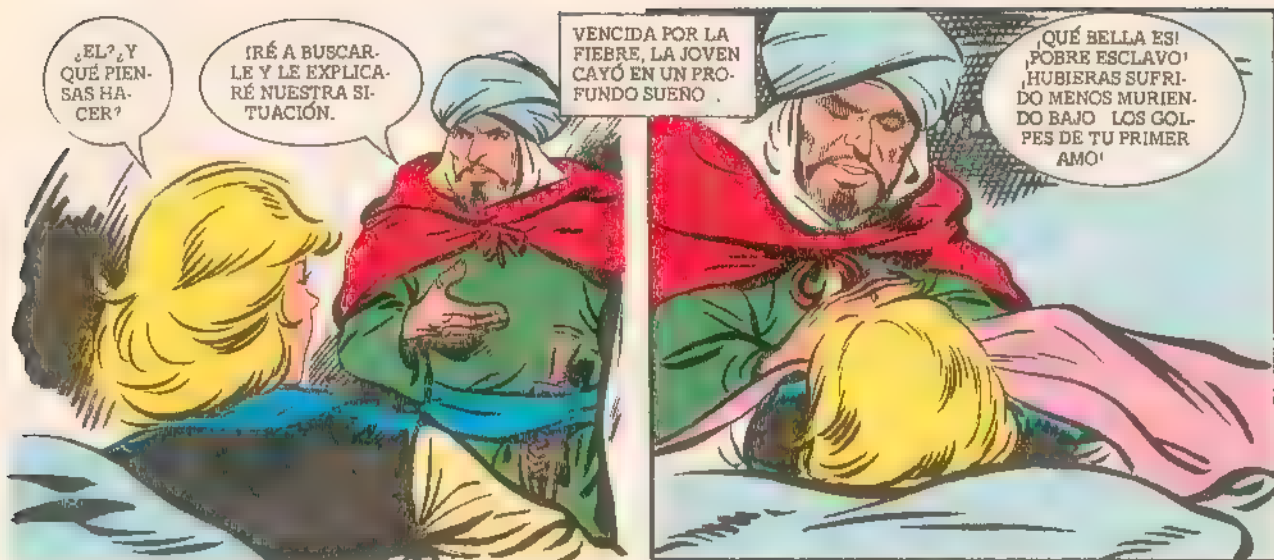
¡SOLTAD-
ME!

¡SOCO
RROOO!



ENTRE TANTO, EL KADUR CONTINUABA SU ALOCADA CARRE-
RA HACIA EL SUBTERRÁNEO





¿EL? ¿Y QUÉ PIEN-
SAS HA-
CER?

IRÉ A BUSCAR-
LE Y LE EXPLICA-
RE NUESTRA SI-
TUACIÓN.

VENCIDA POR LA
FIEBRE, LA JOVEN
CAYÓ EN UN PRO-
FUNDO SUEÑO.

¡QUÉ BELLA ES!
¡POBRE ESCLAVO!
¡HUBIERAS SUFRI-
DO MENOS MURIEN-
DO BAJO LOS GOL-
PES DE TU PRIMER
AMO!



INSTANTES DESPUÉS

VOY EN BUS-
CA DEL LEÓN DE
DAMASCO!



SE DISPONÍA A SALIR, CUANDO OYÓ UN RUMOR
CERCANO

¿HABRÁN DES-
CUBIERTO NUES-
TRO REFUGIO?



SE OYÓ EL RODAR DE LAS PIEDRAS Y EL RU-
MOR DE UNAS PISADAS

CUANDO SE DISPO-
NÍA A DISPARAR.

¿QUIÉN ERES?
¡HABLA O HAGO
FUEGO!

¡DETENTE,
EL-KADUR!
SOY PERPIGNA-
NO

UN MOMENTO DESPUÉS EL TENIENTE DEL CAPITÁN TORMENTA EN TRABA EN EL SUBTERRÁNEO



¿TÚ, SEÑOR? EN QUÉ ESTADO VUELVO A VERTE?

PERPIGNANO SE ACERCÓ A LA JOVEN, QUE ACABABA DE DESPERTAR



PERPIGNANO! ¿CÓMO HAS ESCAPADO DE LOS TURCOS?

POR PURO MILAGRO, CAPITÁN DOS MARINOS VENEZIANOS ME ESCONDIERON EN UNA CANTINA

¿DÓNDE ESTÁN ESOS HOM-BRES?

ESPERAN QUE YO LES VAYA A BUSCAR, PARA HUIR DE LA CIUDAD



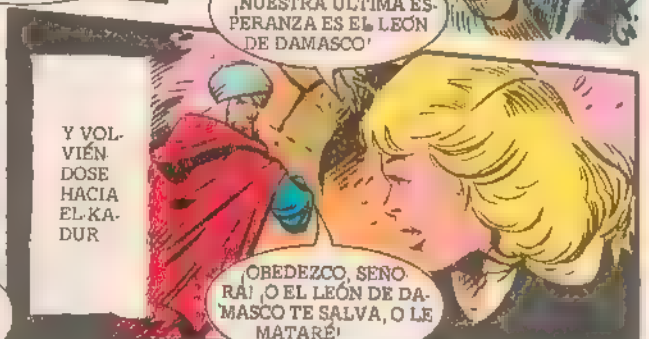
¡VETE, EL-KADUR! NUESTRA ÚLTIMA ESPERANZA ES EL LEÓN DE DAMASCO!



¿CREES POSIBLE LA FUGA?

NO, SEÑORA MÁS DE CIENTO MIL TURCOS VIGILAN PARA QUE NADIE ESCAPE DE LA CIUDAD.

Y VOLVIÉNDOSE HACIA EL-KADUR



¡OBEDEZCO, SEÑORA! ¡O EL LEÓN DE DAMASCO TE SALVA, O LE MATARÉ!

CUANDO SALIÓ DEL SUBTERRÁNEO, LAS CALLES ESTABAN OSCURAS Y DESIERTAS



AL LLEGAR A LA PLAZA DE SAN MARCOS



¡ALTO!



¿QUIÉN ERÉS Y A DÓNDE VAS?

BIEN VES QUE SOY ÁRABE Y NO CRISTIANO, BUSCO AL LEÓN DE DAMASCO

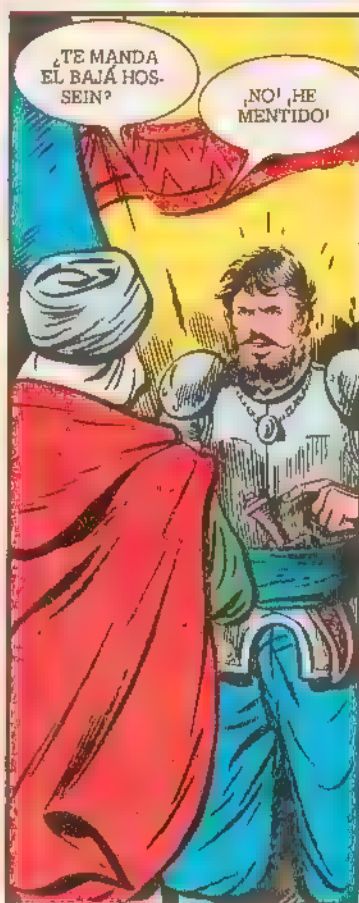


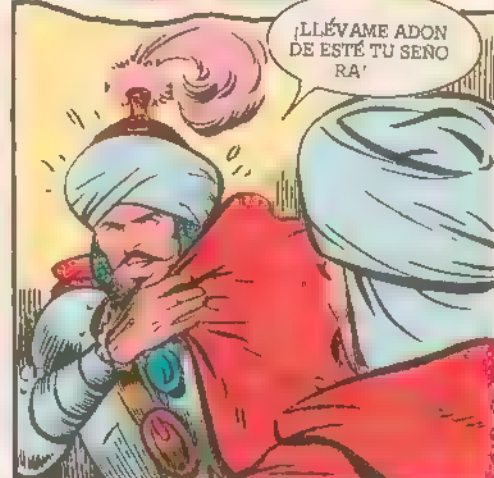
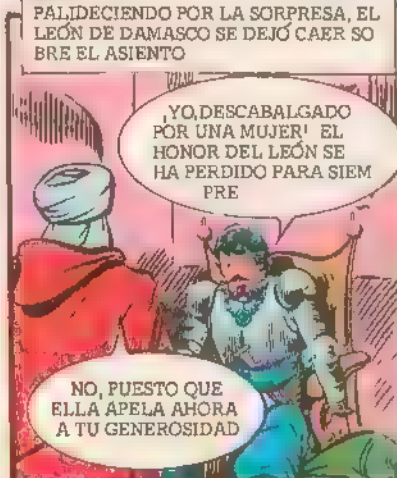
¿QUIÉN TE ENVÍA?

EL BAJÁ HOSSEIN



MOMENTOS DESPUÉS, EN LA CASA DEL LEÓN DE DAMASCO ..







NINGUNO DE LOS GUARDIANES SE ATREVIÓ A ENFRENTAR AL HIJO DEL BAJÁ

DISCULPA, SEÑOR. NO TE HABÍAMOS RECONOCIDO.



NADIE CASTIGA AL LEÓN DE DAMASCO, APARTAO HE DICHO!



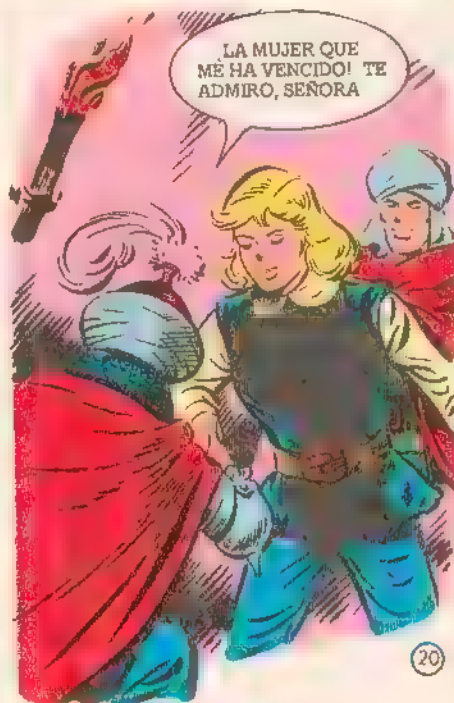
LIBRES YA DE LOS GUARDIANES TURCOS, LOS DOS HOMBRES SIGUIERON SU CAMINO



SIN DARSE CUENTA DE QUE ALGUIEN LES ESPIABA.



MOMENTOS DESPUÉS



LA MUJER QUE ME HA VENCIDO! TE ADMIRO, SEÑORA



CUANDO EL LEÓN DE DAMASCO Y SUS ESCLAVOS SE HUBIERON MARCHADO



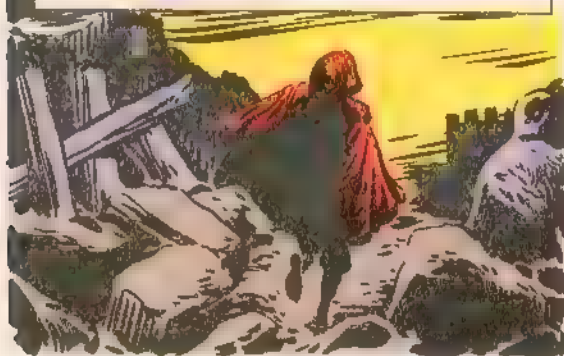
CORRO A BUSCAR A
LOS DOS MARINEROS
DAME TU "YATAGÁN"
Y TU PISTOLA, EL-KA-
DUR

EL ÁRABE LE ENTREGÓ LAS ARMAS Y CUBRIÓ SUS HOMBROS CON EL MANTO



¡ADIÓS, SEÑORA!
SI NO VUELVO, SERÁ
QUE LOS TURCOS ME
HAN MATADO!

SE ALEJÓ ENTRE LOS ESCOMBROS Y EN MENOS DE UN MINUTO SALIÓ AL CAMPO



LA NOCHE
ERA OSCU-
RA Y SÓLO
SE OÍAN LOS
AULLIDOS
DE LOS LO-
BOS.

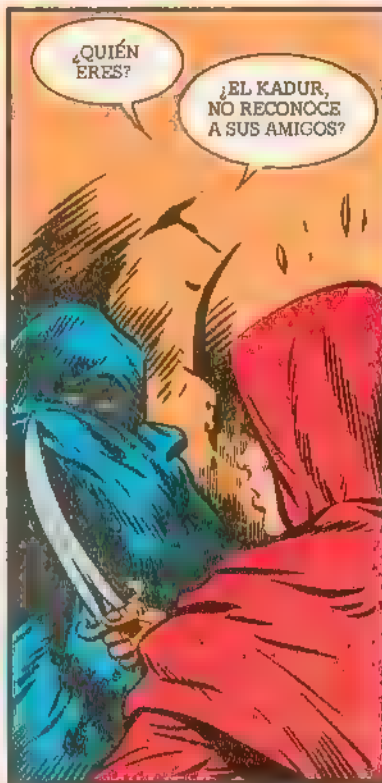


CUANDO PERPIGNANO IBA A
ATRAVERAR UNA CALLE ME
DIO OBSTRUÍDA POR LOS ES-
COMBROS



¿A DÓNDE VAS, EL
KADUR? LA NOCHE ES-
TÁ OSCURA, PERO MIS
OJOS VEN EN LAS TINIE-
BLAS!

¿QUIÉN
ERES?

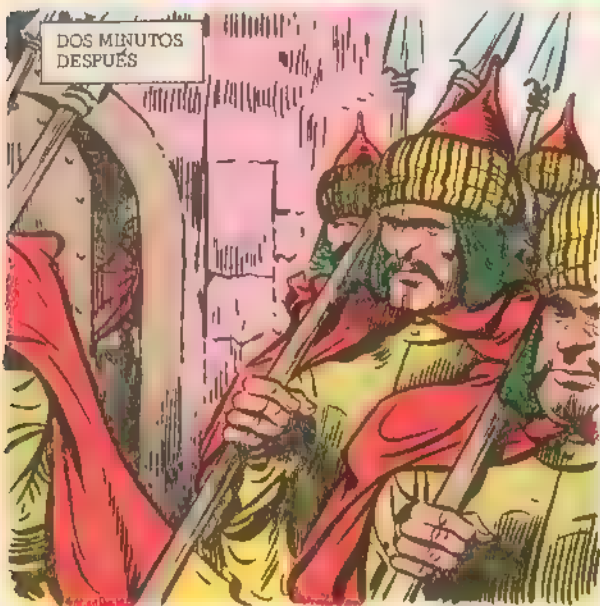
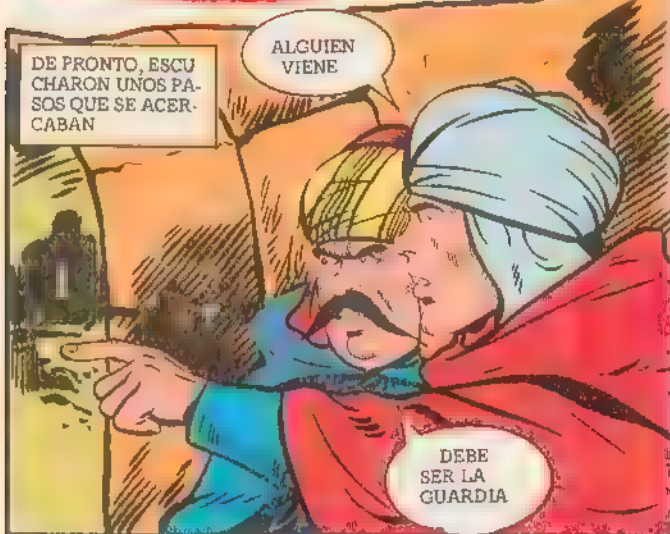
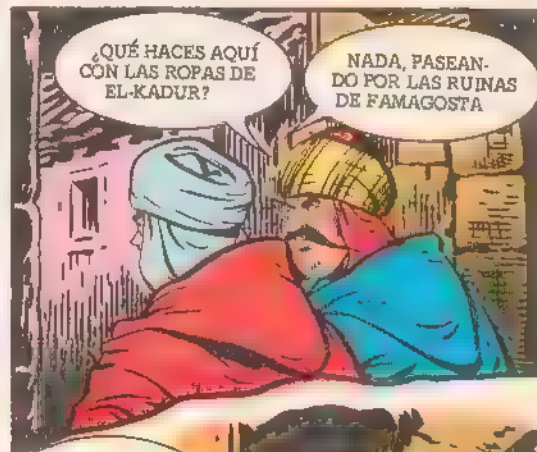


¿EL KADUR,
NO RECONOCE
A SUS AMIGOS?

¡YO NO SOY EL
KADUR. SOY UN
EGIPCIO!



PERO SI ES MI AMIGO
PERPIGNANO! MEJOR,
ASÍ PODREMOS CONTI-
NUAR JUGANDO A LOS
DADOS!





UNA VEZ PASADO
EL PELIGRO, LOS
DOS HOMBRES CON-
TINUAN LA MAR-
CHA

¿QUÉ HA SI-
DO DEL CAPI-
TÁN TORMEN-
TA?

NO SÉ NADA HA-
BRÁ MUERTO EN EL
FUERTE COMO UN
VALIENTE.



ENTONCES, ¿QUÉ HA VE-
NIDO A HACER POR AQUÍ
EL LEÓN DE DAMASCO? EL
KADUR LE GUIABA

TE REPITO QUE NO
SÉ NADA DE EL-KADUR
NI DEL CAPITÁN TOR-
MENTA.



¿LA 'CAPI-
TANA' TOR-
MENTA!

¿QUÉ DICES? ¿ES-
TÁS BORRACHO! AHO-
RA DEBO IRME...



¡BUENA
SUERTE, TE-
NIENTE!

APENAS SE ALEJÓ UNOS PASOS, PERFIGNANO SE ESCONDIO
EN EL ÁNGULO DE UNA TORRE...



QUIERO VER
SI ME SIGUE! VA
LE MÁS DESCON-
FIAR DE ÉL!



HABIAN TRANSCURRIDO APENAS UNOS MINU-
TOS



¡BÚSCAME
POR AHÍ, CA-
NALLA!

ALEJADO DE LA AMENAZADORA PRESENCIA DE LACZINSKI

¡TIO STAKE, TIO STAKE!

TENIENTE! YA ERA TIEMPO DE QUE VINIERAS

¡YA TE CREÍA DECAPITADO Y EM PALADO!

¡SEGUIDME! NADIE NOS AMENAZA!

SALIERON DE LA CASUCA Y SE DIRIGIERON A LA TORRE QUE SE VEÍA ENTRE LAS SOMBRAS

SOMOS NOSOTROS, EL KADUR!

UNA VEZ DENTRO DEL SUBTERRÁNEO

ES EL CAPITÁN TORMENTA! UN VALIENTE QUE SE HA LIBERADO DE LAS CIMITARRAS TURCAS!

COMED LIBREMENTE Y BEBED LO QUE QUERÁIS. LOS TURCOS LO RENOVARÁN

CALLATE, TIO STAKE, Y DISPONTE A DAR CUENTA DE ESTAS PROVISIONES!

NO ENCUENTRO PALABRAS PARA AGRADECER VUESTRA GENEROSIDAD

DOS HORAS DESPUÉS, CUANDO LOS DEMÁS DORMÍAN

SEÑORA, EL CAPITÁN LACZINSKI NOS ESPERA.

LE VI VAGANDO CERCA DE AQUÍ

¡CÓMO! ¡VIVE AÚN ESE CANALLA?

QUIZÁ QUIERA ENCONTRAR NUESTRO REFUGIO, PARA ENTREGARNOS A MUSTAFÁ.

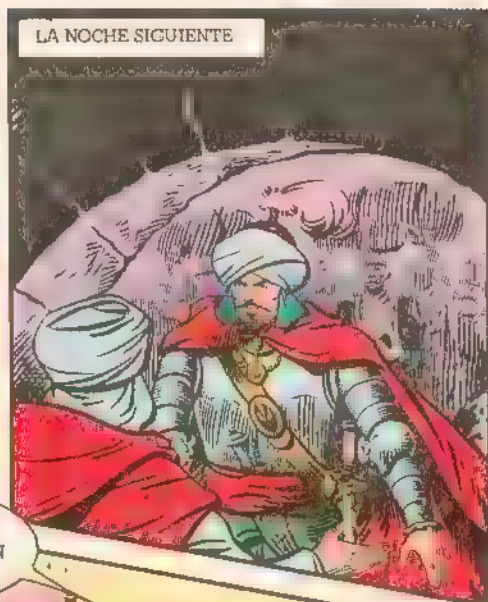


¿POR QUÉ ME ODIAS ESE HOMBRE?

PORQUE TÚ, SIENDO UNA MUJER, ERAS MÁS ESTIMADA Y VALIENTE QUE ÉL.



A PARTIR DE AHORA, TENDREMOS QUE TENER MUCHO CUIDADO. ESE HOMBRE INTENTARÁ PERJUDICARNOS



LA NOCHE SIGUIENTE



¡AQUÍ ESTOY, SEÑORA! HE CUMPLIDO EL JURAMENTO!

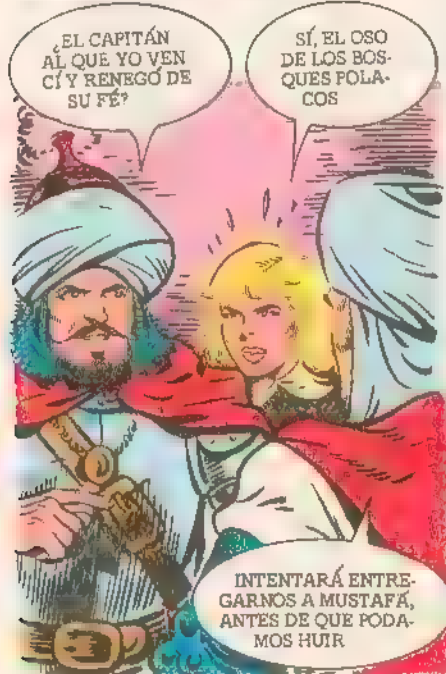
NO DUDABA QUE SERÍAS LEAL Y GENEROSO. EL CO-
RAZÓN DE UNA MUJER DIFI-
CILMENTE SE EQUIVOCA...

¿NO HAS ENCON-
TRADO A NADIE EN
TU CAMINO?



SÍ, A UNO DE NUESTROS CAPITANES. AL PARECER EBRI-
O

¡ERA ÉL!
¡LACZINSKI!



EL CAPITÁN
AL QUE YO VEN-
CÍ Y RENEGÓ DE
SU FE?

SÍ, EL OSO
DE LOS BOS-
QUES POLA-
COS

INTENTARÁ ENTRE-
GARNOS A MUSTAFÁ,
ANTES DE QUE PODA-
MOS HUIR



¡EL LEÓN DE DAMASCO
VALE MÁS QUE UN MISERA-
BLE RENEGADO! QUE PRUE-
BE, SI SE ATREVE, A ESTOR-
BAR MI CAMINO!



QUERÍAS SABER DONDE MIS
COMPATRIOTAS ESCONDEN AL
VIZCONDE LE HUSSIERE, NO ES
CIERTO? LE TIENEN EN EL CAS-
TILLO DE HUSSIF.

CÓMO PUE-
DO LLEGAR HAS-
TA ALLÍ?

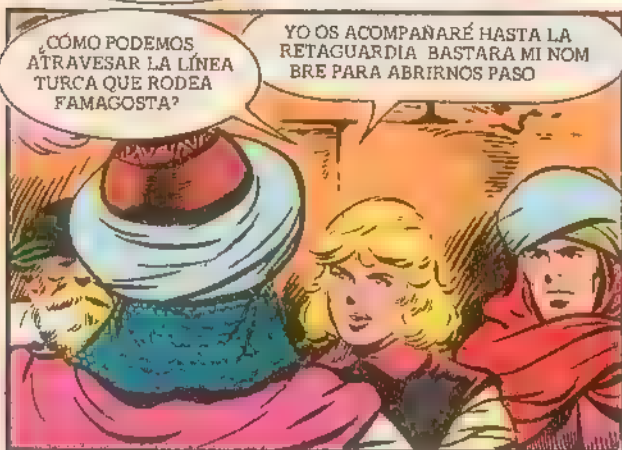


POR MAR, SEÑORA, YA LO HE PREPARADO TODO PARA QUE TENGAIS UNA GOLETA.

¡GRACIAS, MULEY EL KADEL! ¡NUNCA OLVIDARÉ LO QUE HAS HECHO POR NOSOTROS!



OS ACONSEJO QUE PARTAIS ESTA MISMA NOCHE SI EL POLACO DESCUBRE VUESTRO REFUGIO, NADA PODRÉ HACER POR SALVAROS.



¿CÓMO PODEMOS ATRAVESAR LA LÍNEA TURCA QUE RODEA FAMAGOSTA?

YO OS ACOMPAÑARÉ HASTA LA RETAGUARDIA. BASTARÁ MI NOMBRE PARA ABRIRNOS PASO.



ABRIENDO UNO DE LOS FARDOS, LE MOSTRÉ UN RICO TRAJE ALBANÉS RECAMADO DE ORO.

PARA TI, SEÑORA; EL CAPITÁN TORMENTA SE CONVERTIRÁ EN UN CAPITÁN ALBANÉS, QUE HARÁ PERDER LA CABEZA A TODAS LAS MUJERES DEL HAREN DE MUSTAFÁ.

GRACIAS, MULEY EL KADEL.



Y UNA VEZ QUE TODOS SE HUBIERON CAMBIADO DE ROPAS

VAMOS A MEDIANO. CHE CAMBIARÁ LA GUARDIA Y NO QUISIERA TENER QUE DAR EXPLICACIONES.



SE PUSIERON LAS ARMAS EN LA CINTURA Y, PRECEDIDOS POR LOS ESCLAVOS, SALIERON DEL SUBTERRÁNEO.



¿DÓNDE ESTÁN LOS CABALLOS?

AL PIE DE LA TORRE, SEÑORA, CUS TODIADOS POR UN ESCLAVO.

AL PIE DE LA TORRE, ESPERABA UN ESCLAVO NEGRO QUE CUSTODIABA DIEZ MAGNÍFICOS CABALLOS ÁRABES...



¿CÓMO PODRÉ PAGARTE TANTAS ATENCIONES?



MI PADRE ES EL MÁS RICO BAJÁ DE ASIA MENOR. SABRÁ CON GUSTO QUE HE SIDO GENEROSO CON QUIEN ME SALVÓ LA VIDA.

PERO ELTIO STAKE TENIA DIFICULTADES PARA DOMINAR SU CORCEL.

¡ESTOS MALDITOS ANIMALES NOS HARÁN RODAR, COMO CUANDO SOPLA EL SIROCO EN EL CAMERO!



EL NEGRO QUE SUJETABA LOS CABALLOS SE APARTÓ A UN LADO Y LOS DIEZ JINETES PARTIERON A GALOPE TENDIDO...

CORRERÁ COMO EL VIENTO Y NADIE PODRÁ DETENERLE. EN LAS ALFORJAS ENCONTRARÁS DOS PISTOLAS Y UN BUEN PUÑALO DE MONEDAS DE ORO.



¡A CABALLO! NO HAY TIEMPO QUE PERDER!



¡VAYÁMONOS!



A TODO GALOPE, LOS DIEZ JINETES ATRAVESARON LA PARTE MERIDIONAL DE LA CIUDAD...

PERO AL LLEGAR FRENTE AL FUERTE DE ERIZZO...

¡ALTO O MANDO HACER FUEGO!

AL OÍR AQUELLA VOZ, PERPIGNANO, EL CAPITÁN TORMENTA Y EL-KADUR SE ESTREMECIERON...

¡LACZINSKI!

¡MALDITO CANALLA!

¿QUIÉN ERES TÚ QUE TE ATREVES A CERRARME EL PASO?

¿SABES QUIÉN SOY?

¡PARA CONOCERTE, ME BASTARÍA LA CICATRIZ QUE ADORNA MI GARGANTA, SEÑOR EL KADEL...

¡AH! ¡EL RENEGADO!

EL COMANDANTE DEL FUERTE, AL MENOS POR ESTA NOCHE.

...HIJO DEL BAJÁ DE DAMASCO!

¡AHORA MÁS MUSULMÁN Y MÁS CREYENTE QUE TÚ!

¡DEJA PASO AL LEÓN DE DAMASCO!

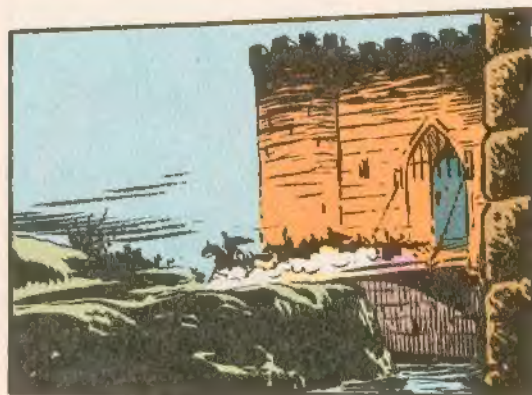
Y VOLVIÉNDOSE A LOS JENÍZAROS, ORDENÓ CON VOZ DE TRUENO...

¡APRETAD LA FILA Y PREPARAOS A HACER FUEGO!

UN RELÁMPAGO DE IRA BRILLÓ EN LOS OJOS DEL LEÓN DE DAMASCO...

¡HARÉIS FUEGO SOBRE EL LEÓN DE DAMASCO?

¡AUNQUE FUESES MAHOMA, TENGO ÓRDENES DE NO DEJAR SALIR A NADIE SIN UNA CARTA FIRMADA POR MUSTAFÁ!



¡ME GUSTARÍA ACOMPAÑARTE EN ESTA EMPRESA, PERO ENTRE TÚ Y YO ESTÁ EL PROFETA; YO SOY MUSULMÁN Y TÚ ERES CRISTIANA!



HACIA LA UNA DE LA MADRUGADA, LA COMITIVA LLEGÓ A UNA HUMILDE ALDEA...



DE PRONTO...



EN LA OSCURIDAD DE LA NOCHE, EL HOMBRE LES CONDUJO HASTA EL PUERTO...



**TITULOS PUBLICADOS
Y DE PROXIMA
APARICION**

JOIAS LITERARIAS JUVENILES

- 1- MIGUEL STROGOFF, Julio Verne
- 2- LA ISLA DEL TESORO, R. L. Stevenson
- 3- HISTORIA DE DOS CIUDADES, Charles Dickens
- 4- 20.000 LEGUAS DE VIAJE SUBMARINO, Julio Verne
- 5- UN YANQUI EN LA CORTE DEL REY ARTURO, Mark Twain
- 6- EL PIRATA, Walter Scott
- 7- BEN-HUR, Lewis Wallace
- 8- DAVID COPPERFIELD, Charles Dickens
- 9- LOS HIJOS DEL CAPITAN GRANT, Julio Verne
- 10- AVENTURAS DEL CAPITAN SINGLETON, Daniel Defoe
- 11- ROB ROY, Walter Scott
- 12- EL ULTIMO MOHICANO, Fenimore Cooper
- 13- LA ISLA MISTERIOSA, Julio Verne
- 14- QUO VADIS?, Enrique Sienkiewicz
- 15- AVENTURAS DE UN SOLDADO DE NAPOLEON, Erckmann-Chatrian
- 16- IVANHOE, Walter Scott
- 17- LA VUELTA AL MUNDO EN OCHENTA DIAS, Julio Verne
- 18- LA CASA DEL TIO TOM, Harriet Beecher Stowe
- 19- RICARDO CORAZON DE LEON, Joseph Lacier
- 20- EL SEÑOR DE BALANTRY, R. L. Stevenson
- 21- VIAJE AL CENTRO DE LA TIERRA, Julio Verne
- 22- A TRAVES DEL DESIERTO, Enrique Sienkiewicz
- 23- EL ROBINSON SUIZO, Johann Rudolf Wyss
- 24- TOM SAWYER A TRAVES DEL MUNDO, Mark Twain
- 25- LOS ULTIMOS DIAS DE POMPEYA, E. Bulwer Lytton
- 26- EL BUQUE FANTASMA, Capitán Marryat
- 27- ENRIQUE DE LAGADERNE, Paul Féval
- 28- AVENTURAS DE TRES RUSOS Y TRES INGLESES EN EL AFRICA AUSTRAL, Julio Verne
- 29- BUFFALO BILL, W. O'Connor
- 30- EL TALISMAN, Walter Scott
- 31- SIN FAMILIA, Héctor Malot
- 32- PRINCIPE Y REYENDIGO, Mark Twain
- 33- LA ESTRELLA DEL SUR, Julio Verne
- 34- ROBIN HOOD, Norman R. Sinton
- 35- LA CRUZ Y LA ESPADA, George Witting
- 36- ENTRE APACHES Y COMANCHES, Karl May
- 37- RUTA AL INFIERNO, Howard Stanley
- 38- DICK TURPIN, C. H. Harrison
- 39- LA ISLA DE LA AVENTURA, R. L. Stevenson
- 40- AVENTURAS DE HUCK FINN, Mark Twain
- 41- DAVY CROCKETT, Elliot Doolley
- 42- LA ISLA DEL CORAL, R. M. Ballentyne
- 43- LA MONTAÑA DE ORO, Karl May
- 44- LAWRENCE DE ARABIA, Elliot Doolley
- 45- ENTRE CHACALES, Karl May
- 46- OJO DE HALCON, Fenimore Cooper
- 47- JULIO CESAR, Enrico Farinacci
- 48- LA FLECHA NEGRA, R. L. Stevenson
- 49- KACIA EL ZAMBEI, Vincent Mulberry
- 50- DE GRUMETE A ALMIRANTE, Capitán Marryat
- 51- AGUA DE FUEGO, Elliot Doolley
- 52- SANDOKAN, Emilio Salgari
- 53- ROBINSON CRUSOE, Daniel Defoe
- 54- CLAUDIO Y LA TABLA REDONDA, Vincent Mulberry
- 55- EL TESORO DEL LAGO DE LA PLATA, Karl May
- 56- NORTE CONTRA SUR, Julio Verne
- 57- EL PILOTO, Fenimore Cooper
- 58- AVENTURA EN EL OESTE, Mark Twain
- 59- LA ISLA DE NUNCA MAS, Vincent Mulberry
- 60- TOM SAWYER, DETECTIVE, Mark Twain
- 61- LA REINA DE LOS LAGOS, Mayne Reid
- 62- CINCO SEMANAS EN GLOBO, Julio Verne
- 63- LOS CABALLEROS TEUTONES, Enrique Sienkiewicz
- 64- UN VIAJE INTERPLANETARIO, M. M. Astrain
- 65- LA ESFINGE DE LOS HIELOS, Julio Verne
- 66- LOS CAZADORES DE CABELLERAS, Mayne Reid
- 67- QUINTIN DURWARD, Walter Scott
- 68- EL LEON DE DAMASCO, Emilio Salgari
- 69- TARTARIN DE TARASCON, Alphonse Daudet
- 70- OLIVIERO TWIST, Charles Dickens
- 71- AVENTURAS DEL CAPITAN HATTERAS, Julio Verne
- 72- VIAJE A LA LUNA, Julio Verne
- 73- TARAS BULBA, Nicolas Gogol
- 74- EL CAPITAN AVENTURERO, Walter Scott
- 75- DE LOS APENINOS A LOS ANDES, Edmundo d'Amicis
- 76- EL REY DEL MAR, Emilio Salgari
- 77- AVENTURAS DE JOHN DAVYS, Alejandro Dumas
- 78- POR UN BILLETE DE LOTERIA, Julio Verne
- 79- EL VOLCAN DE ORO, Julio Verne
- 80- AVENTURAS DEL CAPITAN CORCORAN, Alfred Assolant
- 81- LOS DOS TIGRES, Emilio Salgari
- 82- AVENTURAS DE DAVID BALFOUR, R. L. Stevenson
- 83- EL HIJO DEL SOL, Emilio Salgari
- 84- SANGRE ROMANOLA, Edmundo d'Amicis
- 85- LOS PESCADORES DE TREPANG, Emilio Salgari
- 86- LOS MERCADERES DE PIELS, R. M. Ballentyne
- 87- BOTIN DE SAQUEO, Karl May
- 88- EL ESCARBAJO DE ORO, Edgar Allan Poe
- 89- AVENTURAS DE JACK, Alphonse Daudet
- 90- CUENTO DE NAVIDAD, Charles Dickens
- 91- EL FARO DEL FIN DEL MUNDO, Julio Verne
- 92- NUEVAS AVENTURAS DE DICK TURPIN, Charles Ch. Harrison
- 93- EL CORREO ROLANDO, Paul Féval
- 94- EL TAMBORCILLO SARDO, Edmundo d'Amicis
- 95- EL CORSARIO NEGRO, Emilio Salgari
- 96- LOS TRES MOSQUETEROS, Alejandro Dumas
- 97- VEINTE AÑOS DESPUES, Alejandro Dumas
- 98- DON QUIJOTE DE LA MANCHA, Miguel de Cervantes
- 99- LOS BUSCADORES DE ORO, Enrique Conscience
- 100- GENOVEVA DE BRABANTE, Canónico Ch. Shmid
- 101- UN CAPITAN DE QUINCE AÑOS, Julio Verne
- 102- GUILLERMO TELL, Johann Schiller
- 103- HEIDI, Juana Spyri
- 104- AVENTURAS DE CESAR CASCABEL, Julio Verne
- 105- VIAJES DE GULLIVER, Jonathan Swift
- 106- BERNADETTE, Casarell
- 107- MOBY DICK, Herman Melville
- 108- ESCUELA DE ROBINSONES, Julio Verne
- 109- JUANA DE ARCO, Aldo Brunetti
- 110- LOS NAUFRAGOS DE BORNEO, Thomas Mayne Reid
- 111- RIENZI, E. Bulwer Lytton
- 112- CORAZON DE ORO, Louise May Alcott
- 113- ROBUR, EL CONQUISTADOR, Julio Verne
- 114- DUENO DEL MUNDO, Julio Verne
- 115- LA PEQUEÑA DORRIT, Charles Dickens
- 116- A TRAVES DE LA ESTEPA, Julio Verne
- 117- DOS AÑOS DE VACACIONES, Julio Verne
- 118- EL DUQUE DE VAN GULD, Emilio Salgari
- 119- NUEVAS AVENTURAS DE ROBIN DE LOS BOSQUES, Casarell
- 120- MUJERCITAS, Louise May Alcott
- 121- LA MONTAÑA DE LUZ, Emilio Salgari
- 122- TRAMPA DE CACTUS, Karl May
- 123- AQUELLAS MUJERCITAS, Louise May Alcott
- 124- LA CAPITANA DEL YUCATAN, Emilio Salgari
- 125- TARTARIN EN LOS ALPES, Alphonse Daudet
- 126- AVENTURAS DE UN NIÑO IRLANDES, Julio Verne
- 127- HOMBRECITOS, Louise May Alcott
- 128- EL CASTILLO DE LOS CARPATOS, Julio Verne
- 129- EL SOBERBIO ORINOCO, Julio Verne
- 130- AVENTURA EN LOS ANDES, Thomas Mayne Reid
- 131- LAS INDIAS NEGRAS, Julio Verne
- 132- LOS CAUTIVOS DEL BOSQUE, Capitán Marryat
- 133- LOS PIRATAS DEL "HALIFAX", Julio Verne
- 134- LA CASA DE VAPOR, Julio Verne
- 135- EL ARCHIEPELAGO EN LLAMAS, Julio Verne
- 136- EL BUQUE PIRATA, Karl May
- 137- LOS MINEROS DE ALASKA, Emilio Salgari
- 138- ALCIA EN EL PAIS DE LAS MARAVILLAS, Lewis Carroll
- 139- EL DIABLO DE LA PRADERA, Karl May
- 140- OTRA VEZ HEIDI, Juana Spyri
- 141- EL VALLE DE LOS OSOS, Karl May
- 142- EL RAYO VERDE, Julio Verne
- 143- COMBATE EN LOS PANTANOS, Thomas Mayne Reid
- 144- ESTAMPIDA, Karl May
- 145- SAFARI EN EL PAIS DE LAS SOMBRAS, Thomas Mayne Reid
- 146- AVENTURAS DEL BARON DE MUNCHHAUSEN, K. F. Munchhausen
- 147- EN EL PAIS DE LAS PIELS, Julio Verne
- 148- VIDA Y AVENTURAS DE NICOLAS NICKLEBY, Charles Dickens
- 149- LOS MISTERIOS DE LA JUNGLA NEGRA, Emilio Salgari
- 150- GRANDES ESPERANZAS, Charles Dickens
- 151- ELLA, H. Rider Haggard
- 152- TIEMPOS DIFICILES, Charles Dickens
- 153- LA SOBERANA DEL CAMPO DE ORO, Emilio Salgari
- 154- LA TIENDA DE ANTIGÜEDADES, Charles Dickens
- 155- EL LOBO DE MAR, Jack London
- 156- LAS MINAS DEL REY SALOMON, H. Rider Haggard
- 157- AVENTURAS DE UN GRUMETE, Thomas Mayne Reid
- 158- LOS HERMANOS KIP, Julio Verne
- 159- AVENTURA EN EL MISSISSIPPI, Thomas Mayne Reid
- 160- AVENTURAS DE ALLAN QUATERMAIN, H. R. Haggard
- 161- UN DRAMA EN LIVONIA, Julio Verne
- 162- DRAMA EN EL PACIFICO, Emilio Salgari
- 163- PRISIONEROS DE LOS OGALLALLAS, Karl May
- 164- LA VUELTA AL MUNDO DE DOS PILLETES, H. de la Vaux y A. Gaspoin
- 165- NUEVAS AVENTURAS DE ROBINSON CRUSOE, Daniel Defoe
- 166- LOS VIAJES DE MARCO POLO, Marco Polo
- 167- HECTOR SERVADAC, Julio Verne
- 168- LOS PRIMOS, Louise May Alcott
- 169- BAJO LAS LILAS, Louise May Alcott
- 170- HEIDI EN LA GRAN CIUDAD, Casarell
- 171- LOS PIRATAS DEL CARIBE, Emilio Salgari
- 172- EL ESPIRITU DE LLANO ESTACADO, Karl May
- 173- EL CONTINENTE MISTERIOSO, Emilio Salgari
- 174- EL LAGO DE LOS ENSUEÑOS, Juana Spyri
- 175- LA VENGANZA DE WINNETOU, Karl May
- 176- EN LA BOCA DEL LOBO, Karl May
- 177- HISTORIA DE UN GUERRERO, Karl May
- 178- LA ULTIMA BATALLA, Karl May
- 179- A TRAVES DEL OESTE, Karl May
- 180- A MERCED DE UN PISTOLERO, Karl May
- 181- EN LAS MONTAÑAS DE AFRICA, Emilio Salgari
- 182- AVENTURAS DE TOM SAWYER, Mark Twain
- 183- LA PROMESA DEL CORSARIO NEGRO, Emilio Salgari
- 184- EL CORSARIO NEGRO, EN POS DE UNA VENGANZA, Casarell
- 185- EL TRIUNFO DEL CORSARIO NEGRO, Casarell
- 186- LAS TRIBULACIONES DE UN CHINO EN CHINA, Julio Verne
- 187- FAMILIA SIN NOMBRE, Julio Verne
- 188- LA CIUDAD DEL REY LEPROSO, Emilio Salgari
- 189- LOS PESCADORES DE BALLENAS, Emilio Salgari
- 190- LOS EXPLORADORES DEL "MELORIA", Emilio Salgari
- 191- LA PERLA DEL RIO ROJO, Emilio Salgari
- 192- EL PUEBLO AEREO, Julio Verne
- 193- LA CAZA DEL METEORO, Julio Verne
- 194- UN DESCUBRIMIENTO PRODIGIOSO, Julio Verne
- 195- LA JANGADA, Julio Verne
- 196- ANTE LA BANDERA, Julio Verne
- 197- A SANGRE Y FUEGO, Emilio Salgari
- 198- CORAZON, Edmundo d'Amicis
- 199- LOS PAPELES POSTUMOS DEL CLUB PICKWICK (I), Charles Dickens
- 200- LOS PAPELES POSTUMOS DEL CLUB PICKWICK (II), Charles Dickens
- 201- LAS AVENTURAS DE SIMBAD EL MARINO, Anónimo
- 202- SIMBAD EN EL REINO DE AHMIN, Anónimo
- 203- SIMBAD CONTRA EL REINO DE LAS TINIEBLAS, Anónimo
- 204- LA JIRafa BLANCA, Emilio Salgari
- 205- YOLANDA, Emilio Salgari
- 206- LA CAZADORA DE CABELLERAS, Emilio Salgari
- 207- LAS DOS PRUEBAS DE SANDOKAN, Emilio Salgari
- 208- EL CONDE DE CHANTELEINE, Julio Verne
- 209- "CABEZAHUECA" WILSON, Mark Twain
- 210- KERABAN EL TESTARUDO, Julio Verne
- 211- LOS QUINIENTOS MILLONES DE LA PRINCESA INDIA, Julio Verne
- 212- CLOVIS DARDENTOR, Julio Verne
- 213- EL PILOTO DEL DANUBIO, Julio Verne
- 214- EL SECRETO DE STORITZ, Julio Verne
- 215- NOVELA DE VACACIONES, Charles Dickens
- 216- EL RELOJ DE MAESTRO HUMPHREY, Charles Dickens
- 217- EL GRILLO DEL HOGAR, Charles Dickens
- 218- EL ABISMO, Charles Dickens
- 219- LA TIERRA DE TOM TIDDLER, Charles Dickens
- 220- LOS PIRATAS DEL ESTRECHO, Emilio Salgari
- 221- EL HIJO DEL LEON DE DAMASCO, Emilio Salgari
- 222- LA GALERIA DEL BAJA, Emilio Salgari
- 223- EL DESIERTO DE FUEGO, Emilio Salgari
- 224- LA CAMPANA DE PLATA, Emilio Salgari
- 225- LA CIMITARRA DE SIDA, Emilio Salgari
- 226- EL BUQUE MALDITO, Emilio Salgari
- 227- EL ANTICUARIO, Walter Scott
- 228- EL ENANO NEGRO, Walter Scott
- 229- GUY MANNERING, Walter Scott
- 230- WOODSTOCK, Walter Scott
- 231- ROKEBY, Walter Scott
- 232- VIEJA MORTALIDAD, Walter Scott
- 233- LA DONCELLA DE PERTH, Walter Scott
- 234- LA DANA DEL LAGO, Walter Scott
- 235- EL REY DE LOS CANGREJOS, Emilio Salgari
- 236- LA HEROINA DE PUERTO ARTURO, Emilio Salgari
- 237- LA CAIDA DE UN IMPERIO, Emilio Salgari
- 238- UN EXPERIMENTO DEL DOCTOR OX, Julio Verne
- 239- EL CAPITAN TORMENTA, Emilio Salgari
- 240- EL CAPITAN DE LA "D-JUMNA", Emilio Salgari
- 241- EL GRAN CAZADOR DE LAS PRADERAS, Emilio Salgari
- 242- MORGAN, Emilio Salgari
- 243- LA HIJA DEL JEQUE, Karl May

EDITORIAL BRUGUERA, S.A.

BARCELONA - BOGOTA - BUENOS AIRES - CARACAS - MEXICO

Director: Anna Ma. Palé Piferer

© Antonio Bernal Romero - 1981 sobre la cubierta © Fernando Castillo - 1981 sobre la adaptación

© Tomás Porto del Vado - 1981 sobre las ilustraciones interiores. Impreso en los Talleres Gráficos de

EDITORIAL BRUGUERA, S.A. - Carretera Nacional 152, Km. 21,650 - Parets del Vailés - Barcelona 1981

Depósito Legal B. 1.055-1981. ISBN 84-02-07739-0. Impreso en España-Printed in Spain, 1a. Ed. 23.3.1981